

**IL PROGETTO** \_Promuovere il benessere attraverso la partecipazione alla vita della comunità; sensibilizzare adolescenti, genitori, operatori scolastici, Associazioni e Istituzioni al fenomeno del disagio giovanile; formare gruppi capaci di disseminare le buone prassi; appropriarsi di un'identità collettiva condivisa. Prevenire, monitorare e contrastare comportamenti legati al disagio giovanile; avviare un processo di consapevolezza sulle prepotenze e sui comportamenti relativi al rispetto del sé e dell'altro; creare un luogo di espressione dei bisogni, dei problemi e dei vissuti dei giovani; migliorare le abilità comunicative tra adolescenti e adulti promuovendo una cultura basata sui valori della democrazia, della corresponsabilità e della solidarietà.

**LA RETE** \_Comune di Salerno; Comune di Cava de' Tirreni; Comune di Giffoni Sei Casali; Azione Cattolica Italiana (diocesi di Salerno, Campagna, Acerno); Uffici Caritas (Arcidiocesi di Salerno-Campagna-Acerno e Arcidiocesi di Amalfi-Cava de' Tirreni); "ASSEMI"; **Movimento di Cooperazione Educativa -Territoriale di Salerno (Soggetto Responsabile)**; "Passo dopo passo"; Tele Diocesi Salerno; IPSS "Moscato" (SA); ITC "Genovesi" (SA); Liceo "Regina Margherita" (SA); ITAS "S. Caterina da Siena" (SA); IPSSCT "Filangieri (Cava de' Tirreni); Liceo "Medi" (Battipaglia); S.M.S. "Tasso" (SA); S.M.S. "Giovanni XXIII" (Cava de' Tirreni); I.C. Olevano sul Tusciano.

**LA FONDAZIONE PER IL SUD** \_La Fondazione per il Sud, nata nel 2006 dall'alleanza tra le fondazioni di origine bancaria e il mondo del terzo settore e del volontariato, si propone di promuovere e potenziare le strutture immateriali per lo sviluppo sociale, civile ed economico del Meridione, in particolare Basilicata, Calabria, Campania, Puglia, Sardegna e Sicilia - attuando forme di collaborazione e di sinergia con le diverse espressioni delle realtà locali, in un contesto di sussidiarietà e di responsabilità sociale.

#### INFORMAZIONI

Call Center 089 238067  
M.C.E. Salerno 089 222818



**INIZIATIVA DI PREVENZIONE DEL FENOMENO DEL BULLISMO**  
DI CONTRASTO ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA ED PROMOZIONE DEL BENESSERE

LUNEDÌ **7** GIUGNO 2010 | ore 19,00  
ITAS S. CATERINA VIA SMALDONE SALERNO



**L'ALTRO, IL DIVERSO...**  
**CRONACHE DAL NUOVO MONDO**  
COMUNICAZIONI FINALI DEI LABORATORI ATTIVATI  
NELL'AZIONE DI TEATRO-COMUNITÀ

## TEATRO-COMUNITÀ

Un gruppo di anziani, una classe scolastica, i detenuti di una casa di pena, gli ospiti di un centro di accoglienza per diversamente-abili, i soci di un dopolavoro ferroviario, gli utenti di un impianto sportivo, ecc... possono diventare pezzi attivi di realtà, potenzialmente interessate a "narrarsi", attraverso forme teatrali, spesso molto sofisticate perché definite in lunghi periodi di ricerca espressiva condivisa, riuscendo così a funzionare come cassa di risonanza per sensibilizzare, motivare, trasformare l'intera comunità che li esprime. I risultati di queste intense esperienze poetiche, rappresentano, per la comunità e in nome della comunità, il punto di arrivo di un determinato viaggio di scoperte individuali e collettive o il punto di inizio di altre possibili avventure, realizzando un potenziamento consapevole delle qualità espressive e di relazione, in determinati momenti, identificano alcuni a farsi portavoce degli altri.

## L'AZIONE

Nelle **8** scuole in rete sono stati attivati dei laboratori di teatro-comunità (articolati su **20** incontri di **2h** + **4** incontri di **2h** per prove generali e comunicazioni finali) gestiti da **9** esperti di teatro-scuola + **11** animatori + **10** insegnanti tutor. A partire dal **26 maggio** è stato attivato un **laboratorio di scenotecnica** + un **laboratorio musicale** per costruire un'installazione multimediale. È stato inoltre realizzato un modulo di **laboratorio rivolto ai genitori**.

## SFONDO INTEGRATORE

Sfondo integratore dell'azione di teatro-comunità è il romanzo di fantascienza "Cronache Marziane" dello scrittore statunitense Ray Bradbury. Scritto nell'immediato dopoguerra (dal 1946 al 1950), il romanzo si fonda su una rete di contenuti simbolici, aperta a molteplici interpretazioni. È straordinaria riflessione sulle culture dell'uomo, sui drammi della comunicazione tra diversi, sulle dinamiche distruttive e creative pronte a scatenarsi in tali circostanze.

## FORMAZIONE

A cura di **Cialdo Capelli** e **Marcello Chiarenza**

Nei giorni **3/4/5/7** giugno (ore **9,00/13,00** e **15,00/19,00**), presso l'**ITAS "S. Caterina"** (Salerno), è attivato un percorso formativo, in stile laboratoriale, per la realizzazione di **2** installazioni multimediali, rivolto a operatori della scuola e del sociale (**32** ore di formazione riconosciute dal MIUR).

## TESTI, ATTORI, OPERATORI

### PROLOGO

Installazioni a cura di

**Cialdo Capelli** (musicista, compositore)

**Marcello Chiarenza** (regista, scenografo)

### ILLO E ILLA

S.M.S. "Giovanni XXIII" (Cava de' Tirreni)

Esperto **Carla Russo**

Animatore **Salvatore Angrisani**

Tutor **Antonella D'Arco**; **Elvira Grimaldi**

S.M.S. "T. Tasso" (Salerno)

Esperti **Emilia De Simone**; **Raffaela Ianniello**

Animatore **Alessia Miceli**

Tutor **Valeria Di Stasio**

**I NEGRI** I.C. Olevano sul Tusciano (SA)

Esperto **Patrizia Sessa**

Animatore **Maria Catia Pietrasanta**

Tutor **Anna Poppiti**



**LA SECONDA SPEDIZIONE** IPSS "Moscati" (Salerno)  
Esperto **M. Antonietta Barone**  
Animatori **Fernanda Nobile**; **Valeriana Nicodemo**  
Tutor **Rita De Nicola**; **Caterina D'Alessio**

### I COLONI / IL SOGNO

Liceo "Regina Margherita" (Salerno)

IPSSCT "Filangieri" (Cava de' Tirreni)

Esperti **Laura Lisanti**; **Vincenzo Guida**

Animatori **Saba Santoro**; **Renato De Rosa**

Tutor **Ermelinda Vulcano**; **Filomena Trifone**, **Lucia D'Urso**

**I TERRESTRI** ITC "Genovesi" (Salerno)

Esperto **Maria Paola Tateo**

Animatore **Gabriella Dragone**

Tutor **Giuseppina Baldi**

**IL VERDE MATTINO** ITAS "S. Caterina da Siena"

Esperto **Guido Midolla**

Animatori **A. Giuseppina Tenuta**; **Marco Caracciolo**

Tutor **Nella Benigno**